



La locandina del Circo Paniko. A fianco, la stravagante band e in basso il tendone che apre le porte stasera alle 2 alla Montagnola



Attenti arriva il circo... ed è Paniko

Da stasera in Montagnola il tendone che offre divertimento intelligente

di **BENEDETTA CUCCI**

IN MEZZO al parco della Montagnola c'è un vecchio ristorante dove vi accoglie un maître scorbuto che comanda un gruppo di camerieri maldestri e dove un'orchestra scapestrata è però capace di guidarvi verso la magia, come fa quando accompagna le audaci acrobazie che di tanto in tanto danno ancor più sapore all'atmosfera. No, non pensate all'ultima trovata della ristorazione. Qui si parla di cibo dell'anima, perché quello che vi troverete davanti da questa sera alle 21 al 26 gennaio salendo verso il parco, è *Il Cabaret degli affamati*, ovvero il nuovo spettacolo del Circo Paniko, la stravagante compagnia teatrale che da cinque anni porta in giro in tutta Italia ed Europa i suoi spettacoli, frutto di una singolare combinazione tra teatro di strada, arte circense e tradizione tzigana. Una famiglia viaggiante, con artisti di tutto il mondo, che, partendo dalle "azioni paniche" messe in scena negli anni '60 da Alejandro Jodorowsky, Fernando Arrabal e Roland Topor, si propone di rivitalizzare i meccanismi del teatro e dell'arte di strada. Tra i fondatori c'è Giacomo Martini, che nel collettivo è parte della banda musicale ed è, come tutti, polistrumentista.

Cosa si deve aspettare il pub-

TEATRO DUSE

L'annullamento di 'Malaluna'

Lo spettacolo "Malaluna" con Rosy Canale programmato al Teatro Duse il 27 marzo 2014 è stato annullato. Per quanto riguarda la proposta dell'Associazione Caracò, che vorrebbe subentrare con il suo 'Mafia pop, stop!', la direzione del Teatro dà la sua disponibilità a un incontro.

«Dopo tre anni con lo stesso spettacolo avevamo fame di cose nuove e abbiamo pensato a uno spettacolo che mettesse in scena il bisogno di novità che abbiamo tutti, attori e pubblico. E' una necessità dei nostri tempi. Questa strada ci è stata suggerita anche dall'arrivo in compagnia di nuovi attori e performer».

«Nel meraviglioso ciclo della vita tutto è così. Sono arrivati Dereje, un acrobata etiope del progetto di

«Cambia la storia e immaginiamo che cambi anche la scenografia».
«Certo, tutto è stravolto. Il palco è al centro con le persone ai lati. La storia invece è quella di un ristorante con un gestore antipatico che nel corso dello spettacolo cambierà prospettiva sul mondo».



«Cambia la storia e immaginiamo che cambi anche la scenografia».
«Certo, tutto è stravolto. Il palco è al centro con le persone ai lati. La storia invece è quella di un ristorante con un gestore antipatico che nel corso dello spettacolo cambierà prospettiva sul mondo».

«Cambia la storia e immaginiamo che cambi anche la scenografia».

«Certo, tutto è stravolto. Il palco è al centro con le persone ai lati. La storia invece è quella di un ristorante con un gestore antipatico che nel corso dello spettacolo cambierà prospettiva sul mondo».

«Certo, tutto è stravolto. Il palco è al centro con le persone ai lati. La storia invece è quella di un ristorante con un gestore antipatico che nel corso dello spettacolo cambierà prospettiva sul mondo».

FINO AL 26 GENNAIO

Il nuovo show 'Il cabaret degli affamati' con artisti che arrivano dal mondo

dimentichi un po' chi sei. Detto questo aggiungo che la componente circense è molto forte e che la banda è molto eccentrica».

«La Montagnola è diventata una delle vostre case, come vi trovate?»

«Da un mese lavoriamo qui in 18, insieme 24 ore al giorno. Il parco è diventato vitale rispetto a quando venimmo per la prima volta, quando di notte la Montagnola faceva davvero paura. Questo grazie all'associazione Comunicamente che lo gestisce, perché crediamo sia coerente in un posto così umanamente vario che ci sia un circo».

Info: dal mercoledì al venerdì ore 21, sabato e domenica doppio spettacolo ore 16 e 21. Pausa: 24-25 dicembre e 1 gennaio

Battista si fa in due tanto per ridere



STORIE di vita reale, ironia e improvvisazione sono gli ingredienti per *Una serata unica* con Maurizio Battista. A dire il vero le serate uniche saranno due, perché il comico romano (dalla tv di *Colorado Caffè* al grande schermo dove è anche apparso in due film a fianco di Pieraccioni) sale sul palco dell'Europa Auditorium stasera alle 21 e domani alle 16.30. Partendo dai sacrifici dei nostri nonni e dei nostri genitori, percorrerà con leggerezza un viaggio in cinquant'anni di vita di uomo qualunque per arrivare alla faticata domanda: «Possiamo davvero chiamarlo progresso?».

In che modo la quotidianità sarà la fonte delle risate?

«Scherzo con leggerezza sul peggioramento della vita negli ultimi 50 anni. Prima c'erano i beni durevoli che si lasciavano a figli e nipoti. Ora ci sono i non durevoli: li compri e neanche il tempo di portarli a casa che non ti piacciono più e li riporti indietro».

Spunti che nascono dalla sua vita?

«Certo, parlo della mia vita da uomo semplice, della mia gavetta nei locali di periferia. Non ho quasi un vero copione. Ogni spettacolo è diverso dall'altro, può essere che ci metta dentro qualcosa che mi è successo mezz'ora prima di andare in scena».

Si può almeno sapere di cosa non si parlerà?

«Sicuramente non si parlerà di politica, non mi piace vincere facile».

Maddalena Oculi

TEATRO DUSE
Via Cartoleria, 42 Bologna
[051 251836] [TEATRODUSEBOLOGNA.IT]
[SEGUICI SU] [Facebook] [Twitter] [Instagram]

DUSEnatale
IL REGALO PERFETTO
79€
Carnet da 1 ingresso, da usare anche in coppia.
Spettacoli e date a scelta su tutta la stagione.

l'immobiliare



31 DIC I GEN Gianluca Guidi Gianluca Ramazzotti **BOEING BOEING** 31/12 Brindisi di Capodanno



4-6 GEN **FANTAFIVOLE SHOW 2** Imprevisti al castello



11 GEN Marco Travaglio **E STATO LA MAFIA**